

PSYCHOANALYSE UND FILM

Entdecken Sie die psychoanalytischen Landschaften des Kinos

Begeben Sie sich mit uns auf eine spannende Reise durch die Welt des Films und der Psychoanalyse. Nach jeder Vorführung findet ein offenes Filmgespräch statt, um die psychologischen Aspekte der Werke gemeinsam zu diskutieren.

Veranstaltungsort

Kino im Künstlerhaus
Sophienstraße 2
30159 Hannover

Eintritt: 7,50 €

Kartenreservierung

Telefon: 0511 168-45522
E-Mail: kokikasse@hannover-stadt.de
Abendkasse 30 Minuten vor Beginn.
Beginn ist jeweils 19:30 Uhr.

Veranstaltungsübersicht

MONTAG, 06. OKTOBER 2025: DAS VORSPIEL



Vortragender: Steffen Burghardt

Über den Film: Eine Geigenlehrerin entdeckt durch ihr Engagement für einen Schüler innere Dynamiken und ungelöste Konflikte.

MONTAG, 15. DEZEMBER 2025: INSIDE LLEWYN DAVIS



Vortragender: Simon Gadisa

Über den Film: Eine Odyssee durch das winterliche New York der 1960er Jahre, die grundlegende Fragen menschlicher Orientierung und Selbstfindung berührt.

MONTAG, 05. JANUAR 2026: ALL OF US STRANGERS



Vortragende: Julia Finke

Über den Film: Ein Drehbuchautor begegnet seinen verstorbenen Eltern wieder, während er eine neue Liebesbeziehung eingeht. Ein Film über Verlust, Einsamkeit und Sehnsucht.

MONTAG, 02. FEBRUAR 2026: KLEINE SCHMUTZIGE BRIEFE



Vortragende: Dorothee Ladewig

Über den Film: Eine Filmkomödie, die auf humorvolle Weise ernste Themen wie Frauenhass, autoritäre Strukturen und Hassrede behandelt.

MONTAG, 02. MÄRZ 2026: THE PEANUT BUTTER FALCON



Vortragender: Landry Gakwaya

Über den Film: Zwei Außenseiter begeben sich auf eine Reise durch die Sümpfe North Carolinas. Eine einfühlsame Geschichte über Rebellion und Identitätsfindung.

Weiter Informationen wie z.B. die Abstracts erhalten Sie auch über unsere Intranetseite piz-intern.de